



1. DA APRESENTAÇÃO

O Levante Popular da Juventude e o Núcleo Interdisciplinar para o Desenvolvimento Social (NIDES-UFRJ) têm a honra de anunciar a primeira edição da **Mostra Científica e Cultural do Encontro Nacional em Formação, Educação, Saúde e Cultura em Territórios**. Este evento pioneiro emerge como um espaço dedicado à promoção e reconhecimentos não apenas da produção científica, mas também da expressão literária dos jovens brasileiros. Buscamos destacar obras que abordam questões relevantes para a juventude e para a construção de uma sociedade mais justa e inclusiva, tanto no âmbito acadêmico quanto na esfera criativa.

2. OBJETIVO

A **Mostra Científica e Cultural do Encontro Nacional em Formação, Educação, Saúde e Cultura em Territórios** tem como principal propósito fomentar o interesse pela pesquisa científica e pela produção literária entre os jovens, oferecendo um espaço para a divulgação de trabalhos acadêmicos e literários abordando temáticas relacionadas à juventude, gênero, raça e diversidade sexual e aos eixos gerais e áreas temáticas. Além disso, visa estimular o intercâmbio de conhecimentos e fortalecer o diálogo entre estudantes, pesquisadores, escritores e a sociedade em geral.

3. Tema: "Juventude quer viver e produzir ciência, arte e literatura"

Tema: Juventude quer viver e produzir ciência, arte e literatura.

40 ACAMPA NACIONAL

14 a 17/11 - RIO DE JANEIRO



Eixos Gerais	Áreas Temáticas
Linguagens	Comunicação
	Educação
Saúde e Bem-Estar:	Saúde
	Esporte e Lazer
Social e Político	Violência e Segurança Pública
	Trabalho e Renda
	Lutas Anti-Racistas e Anti-Patriarcais
	Internacionalismo

40 ACAMPA NACIONAL

14 a 17/11 - RIO DE JANEIRO



	Direito à Cidade
Meio Ambiente e Povos Tradicionais	Meio Ambiente
	Cultura
	Juventude do Campo, das Águas e das Florestas
Arte Literária	Poesia
	Romance
	Conto
	Crônica

4º ACAMPAMENTO NACIONAL

14 a 17/11 - RIO DE JANEIRO



	Literatura de Cordel
	Literatura Dramática

4. Público-Alvo

A **Mostra Científica e Cultural do Encontro Nacional em Formação, Educação, Saúde e Cultura em Territórios** é destinada a estudantes de graduação de todas as áreas do conhecimento, bem como a pesquisadores, escritores e interessados em geral.

5. Da Inscrição, Submissão e Avaliação de Resumos

5.1 A inscrição e a submissão de resumos para a **Mostra Científica e Cultural do Encontro Nacional em Formação, Educação, Saúde e Cultura em Territórios** estarão abertas para todos os interessados em divulgar resultados de trabalhos científicos, bem como obras literárias e pesquisas em andamento, desde que estejam inscritos no 4º Acampamento Nacional do Levante Popular da Juventude, no link:

5.2 As inscrições submetidas durante o primeiro semestre serão consideradas válidas, e a comissão organizadora entrará em contato com todos os inscritos, portanto não há necessidade de reinscrição.

5.3 As submissões de trabalhos científicos e literários serão gratuitas. Para a submissão de trabalhos científicos e literários, os interessados deverão seguir as seguintes orientações

40 ACAMPA NACIONAL

14 a 17/11 - RIO DE JANEIRO



- a) No momento da inscrição serão aceitos apenas resumos simples para trabalhos científicos, e descrição das obras literárias.
- b) A submissão dos resumos e das obras literárias será realizada por meio do formulário de inscrições a seguir: [<https://forms.gle/W8y6ANgvy3ZzpPYs7>]
- c) A submissão deve estar conforme modelo disponibilizado pelo evento, no Anexo I deste edital.
- d) O período para submissão dos resumos e das obras literárias será entre os dias 24/09/2024 a 24/10/2024.
- e) A avaliação dos resumos científicos será realizada por um comitê científico ou por avaliadores, formado por membros designados para tal. Os comitês reservam-se o direito de rejeitar trabalhos que não atendam completamente às especificações deste edital.
- f) A correção ortográfica do resumo será de inteira responsabilidade do autor, podendo ser rejeitado caso não esteja nos padrões da norma culta e do modelo disponibilizado no Anexo I. No caso das obras literárias, a avaliação será baseada principalmente na qualidade artística e na relevância para os temas propostos.

6. Da Apresentação do Pôster

6.1 Os trabalhos científicos aceitos serão apresentados na forma de pôsteres durante o evento, enquanto as obras literárias serão expostas em espaços designados para leitura e apreciação dos participantes.

6.2 Os custos para a confecção dos pôsteres e da obra literária é de responsabilidade do pesquisador que for apresentar.

6.3 Os trabalhos selecionados em todas as categorias ficarão disponíveis no espaço da mostra para apreciação do público e da Banca Examinadora



6.4. A ausência do apresentador no período estipulado para a exposição de seu trabalho resultará em desclassificação, sem direito ao certificado.

7. Cronograma

Atividade	Data de execução
Reabertura do Edital	24 de Setembro de 2024
Encerramento da Submissão de Trabalhos	24 de Outubro de 2024
Seleção dos trabalhos	26 a 28 de maio de 2024
Divulgação dos trabalhos aprovados	28 de maio de 2024
Mostra Científica e Cultural do Encontro Nacional em Formação, Educação, Saúde e Cultura em Territórios	14 a 17 de Novembro de 2024

40 ACAMPA NACIONAL

14 a 17/11 - RIO DE JANEIRO



Certificações	Novembro de 2024
Publicação do Livro do Literário	Fevereiro/2025

8. Considerações Finais

8.1 Todos os trabalhos aceitos e apresentados na **Mostra Científica e Cultural do Encontro Nacional em Formação, Educação, Saúde e Cultura em Territórios** receberão certificados de participação.

8.2 Os participantes selecionados terão a possibilidade de deslocamento até Brasília por meios terrestres, alojamento e alimentação garantidos pela organização do evento.

8.3 Casos omissos neste edital serão analisados e decididos pela comissão organizadora.

Rio de Janeiro, 24 de Setembro de 2024.

Universidade Federal do Rio de Janeiro

Levante Popular da Juventude

Escola Nacional Paulo Freire

40 ACAMPA NACIONAL

14 a 17/11 - RIO DE JANEIRO



ANEXO 1 - Modelo para submissão de resumo

<https://levante.org.br/wp-content/uploads/2024/03/ANEXO-1-Modelo-para-submissao-de-resumo-.docx>